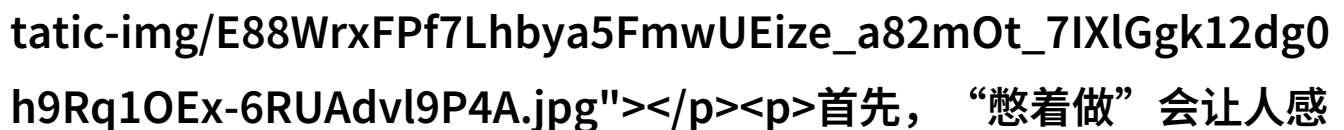
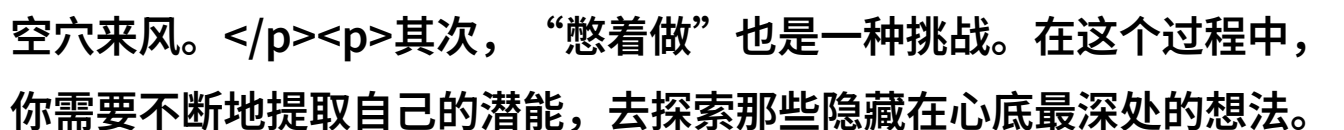


憋着做创作的压抑与释放

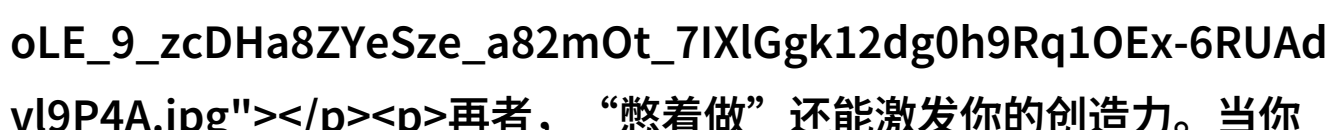
在写作的世界里，有一种状态叫做“憋着做”，它是指那些心中有千言万语却又无法轻易表达出来的情感。这种感觉就像是一股巨大的力量，紧紧地束缚着我们的的心灵，让人难以自拔。

首先，“憋着做”会让人感到焦虑。每当你想要将自己的思想和情感流露出来时，却发现语言无力表达，这种不解之缘会让人感到十分挫败。这时候，你可能会觉得自己像是站在高楼上，眼前是一个深不见底的井喷，每一次尝试都似乎都是空穴来风。

其次，“憋着做”也是一种挑战。在这个过程中，你需要不断地提取自己的潜能，去探索那些隐藏在心底最深处的想法。这就像是在一片未知的大海中航行，每一步都充满了不确定性，但同时，也蕴含了无限的可能性。

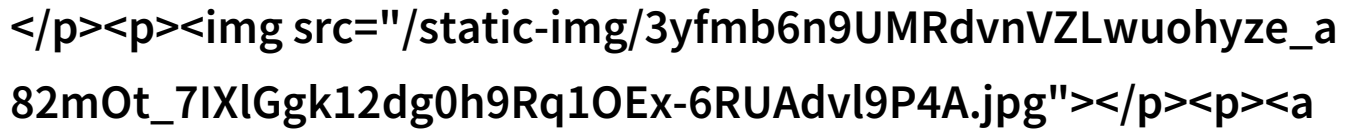
再者，“憋着做”还能激发你的创造力。当你被困于文字之间时，只有通过不断尝试和探索才能找到突破口。在这过程中，你可能会偶然间发现一些独特而精彩的人物、故事或是观点，这些都是从“憋着”的状态中获得的一份宝贵财富。

此外，“憋着做”也是一个成长的过程。在写作的时候，我们往往要面对自身知识上的不足，以及理解问题时所遇到的困惑。但正是这些挑战，使得我们的思维更加敏捷，对周围的事物也有更深刻的洞察力。

另外，“憋着做”的状态还能够增强你的毅力。因为写作并不是一件容易的事情，它要求作者具备坚韧不拔的心态，即便面对重重障碍也不断前行。只有这样，才能真正把握住那个属于自己的声音，让它穿透世间所有的声音，将内心深处的情感传递给他人。

最后，当你终于能够把那堆积如山的情感转化为文字，并且成功地将它们呈现在读者的面前，那份满足感就会

油然而生。你意识到，无论多么艰难，都值得，因为“憋着做”的结果总是美丽而神奇。而这，就是所有写作者追求的心理慰藉和灵魂归宿。

 [下载本文pdf文件](/pdf/496104-憋着做创作的压抑与释放.pdf)